

Photoshop Perfectionnement par Emeline Lievin

Perfectionnez vos retouches photos

Vous souhaitez apprendre à utiliser Adobe Photoshop ? Emeline Lievin, en partenariat avec Panier de Pixels, est une photographe professionnelle et passionnée proche de Romans-sur-Isère. Formation en Intra-entreprise, à l'agence ou en distanciel. Apprenez à créer vos propres retouche photo pour des projets d'entreprise !

Objectif

A l'issue de la formation Photoshop par Emeline Lievin, diverses compétences vous seront transmises, notamment :

- Utiliser les fonctionnalités avancées de la retouche et du photomontage
- Maîtrise des claques, des masques
- Corriger les défauts des objectifs
- Maîtriser les outils avancés

Les pré-requis

L'environnement Windows/Mac de base doit être maîtrisé afin de suivre cette formation : un bilan préformation sera établi.

Public concerné

Toute personne souhaitant développer ses compétences techniques sur le logiciel Photoshop.

Validation

Une attestation de fin de stage est délivrée.

Une évaluation pratique & théorique sera réalisée en fin de parcours.

Les points forts

Formation réalisable à distance, en présentiel ou un mix des deux.

Formation sur mesure et adaptée.
Devenez autonomes !

Accessibilité

Pour les personnes
en situation de handicap,
Vous pouvez consulter cette page pour vous orienter au mieux.

Délai d'accès

Il est variable en fonction
de votre statut et du
financement de la formation.
Pour en savoir plus, contactez-nous

Contenu de la formation

1. Interface, espace de travail et bases fondamentales (de 06h à 09h)

- Créer un document avec Photoshop : ouvrir et sauvegarder l'image
- Identifier les palettes et les menus ainsi que les outils de base
- Configurer les palettes et menus
- Enregistrer son espace de travail
- Connaître la notion de pixel, de la couleur et de la chaîne graphique. (cadre de la chaîne graphique aussi bien pour le Web que pour l'impression.)
- Rôle des calques et des couches de couleurs

2. Géométrie et corrections de l'image (de 06h à 09h)

- Géométrie de l'image : recadrer une image, changer sa taille, transformer une partie de l'image, déformer une image (transformation simple miroir, déformation manuelle)
- Savoir recadrer une image, changer sa taille.
- Corrections de l'image : modification de la teinte
- Corriger la luminosité et le contraste d'une image. Transformer l'image.
- Retouche avec le tampon de duplication, retouche avec les correcteurs (correcteur localisé, l'outil pièce, retouche des yeux rouges...)

3. Détournage, masques et photomontages (de 10h à 14h)

- Photomontage : transformer un arrière-plan en calque, créer un calque. Dupliquer un calque. Transformer un calque
- Les Sélections : faire une sélection avec la baguette magique, utiliser les outils de sélection (lasso, rectangle...), utiliser la sélection rapide. Isoler le résultat de la sélection sur un calque
- Superposer différents visuels
- Isoler le résultat de la sélection sur un calque
- Le détournage et les masques : créer un masque à partir d'une sélection.
- Détourer une partie de l'image. Enregistrer le tracé de travail

4. Fonctions graphiques et effets (de 08h à 10h)

- Les outils et les nuances : savoir faire le choix d'un outil et le choix d'une couleur, savoir utiliser le nuancier
- Appliquer un effet simple (flou, plus net...)
- Identifier l'espace colorimétrique du document
- Effectuer les réglages de l'outil Pinceau et Crayon (dureté, pression...)
- Les filtres : savoir utiliser des filtres comme par exemple le flou, flou gaussien, Plus net...
- Les calques : identifier le type de calque, l'opacité du calque et le fond
- Utiliser le mode de fusion du calque.
- Utiliser l'organisation des calques avec des groupes et les liaisons

5. Exportation et formats (de 5h à 08h)

- Découvrez les différents formats d'exportation pour le web et le print
- Conclusion général sur le logiciel