

Lightroom – Améliorer ses photos

Découvrez une autre façon de retoucher vos photos

Lorsque l'on parle de logiciels de retouche photo, celui qui nous vient en tête en premier est Photoshop. Mais il existe un autre logiciel très efficace et très fonctionnel : il s'agit de Lightroom.

Lightroom est un outil de retouche d'image permettant de gérer les flux de productions photographiques de l'importation des données depuis un périphérique jusqu'à la publication.

Dans cette formation, vous allez vous familiariser avec le logiciel Lightroom et vous apprendrez les bases de la gestion, la retouche et la présentation de photographies.

Objectif

A l'issue de la formation Lightroom – Améliorer ses photos, diverses compétences vous seront transmises, notamment :

- Maîtriser les outils de base du logiciel
- Acquérir les méthodes de manipulation d'images et de photographies
- Transférer les photos de votre appareil numérique
- Effectuer des retouches

Les pré-requis

Maîtriser l'environnement de Windows et la micro-informatique est nécessaire pour suivre cette formation.

Public concerné

Toute personne souhaitant développer ses connaissances techniques sur le logiciel Lightroom.

Validation

Une attestation de fin de stage est délivrée.

Une évaluation pratique & théorique sera réalisée en fin de parcours.

Les points forts

Formation réalisable à distance,
en présentiel ou un mix des deux.
Formation sur mesure et adaptée.
Devenez autonomes !

Accessibilité

Pour les personnes
en situation de handicap,
Vous pouvez consulter cette page pour vous orienter au mieux.

Délai d'accès

Il est variable en fonction
de votre statut et du
financement de la formation.
Pour en savoir plus, contactez-nous

Contenu de la formation

Petite introduction pour bien démarrer (de 2h à 4h)

- Mise en place d'un flux de production pour la photographie numérique
- Les fondamentaux de Lightroom
- Les différentes éditions de Lightroom
- Le travail non-destructif et le flux de production
- Le choix des formats (RAW, DNG...)
- La coordination entre Lightroom et les autres logiciels de la chaîne photo

Prise en main de l'interface (de 2h à 4h)

- Les différents modules : bibliothèque, développement, cartes, livre...

- Les différents menus : fichier, édition, bibliothèque, photo...
- Le panneau d'organisation : navigation, catalogue, dossier, collection...
- Le panneau central et la barre d'outils : affichage photos, outils de tri...

Le module bibliothèque et la gestion des catalogues (de 4h à 6h)

- La création de catalogues
- Création d'un catalogue à partir d'une sélection
- Importer des photos : carte mémoire, clé USB, disque externe/local...
- Importer depuis un catalogue
- Gestion et synchronisation des métadonnées, mots clés
- Utilisation des libellés couleurs, drapeaux, notes
- Les différents types d'importation : ajout, déplacement, copie
- Les modes d'affichage possibles
- L'organisation des dossiers, collections, piles...
- La partie édition : tir, marquage, filtrage
- Fonction comparaison avant/après
- Utilisation de la passerelle Lightroom-Photoshop

Le module développement et les retouches photos (de 3h à 5h)

- La retouche sur les différents formats : RAW, Jpeg...
- Connaître les réglages de base : balance des blancs, exposition/contraste, clarté/vibrance/saturation...
- Les réglages avancés : courbe des tonalités, conversion en niveaux de gris, netteté, correction de l'objectif...
- Les outils de retouche : recadrage, suppression des défauts, correction des yeux rouges, filtres, pinceau de retouche...
- Les différents panneaux : paramètres prédéfinis, historique, instantanés, collections simples et dynamiques

Sorties et impression (de 3h à 5h)

- Module carte
- Module livre
- Modèles-Mise en page pour impression livre
- Module diaporama
- Modèles-Mise en page pour diaporamas avec ou sans musique
- Réglages

- Introduction aux scripts
- Exportation des photos en dehors de Lightroom au format JPG, PSD et TIF
- Redimensionner et compresser
- Style d'impression

Optimiser sa productivité dans la retouche

(de 3h à 5h)

- Les outils : avant/après, la bombe...
- Le copier / coller de paramètres
- Le traitement par lots : la synchronisation
- Travailler en mode déconnecté avec les aperçus dynamiques
- La création et l'utilisation de paramètres prédéfinis de développement
- Les copies virtuelles
- Les fichiers XMP : création et utilité